

.....
imię i nazwisko

.....
adres zamieszkania

OŚWIADCZENIE

Niniejszym oświadczam, że wykonana przeze mnie praca tj.:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
zgodnie z zawartą umową i wystawionym na jej podstawie rachunkiem na kwotę.....zł,
podlega ochronie prawa autorskiego.

Ponadto oświadczam, że:

- kwalifikując tę pracę do działalności korzystającej z ochrony prawa autorskiego ponoszę pełną odpowiedzialność za jej ocenę i ewentualne konsekwencje podatkowe (w tym również odsetki) w razie stwierdzenia przez Urząd Skarbowy dowodów przeciwnych oraz

- wnoszę o zastosowanie 50% kosztów uzyskania przychodów od całości/części* wynagrodzenia określonego w umowie w wysokości zł.

Jednocześnie informuję, że jest mi znana treść art. 22 ust. 9a ustawy z dnia 26 lipca 1991r. o podatku dochodowym od osób fizycznych na podstawie którego, w roku podatkowym łączne koszty uzyskania przychodów, o których mowa w art. 22 ust. 9 pkt 1–3 ustawy, nie mogą przekroczyć kwoty stanowiącej górną granicę pierwszego przedziału skali podatkowej, o której mowa w art. 27 ust. 1 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych.

Siedlce, dnia

.....
Podpis

Stwierdzam, że:

1. Na podstawie dołączonego konspektu wykład kwalifikuje się do działalności korzystającej z prawa autorskiego.*
2. Wyżej wymieniona praca kwalifikuje się do działalności korzystającej z prawa autorskiego.*

.....
Dziekan Wydziału lub osoba uprawniona

* niepotrzebne skreślić

Art. 22 ust. 9 pkt 1–3 ustawy z dnia 26.07.1991r. o podatku dochodowym od osób fizycznych dotyczy przychodów:

„1) z tytułu zapłaty twórcy za przeniesienie prawa własności wynalazku, topografii układu scalonego, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego, znaku towarowego lub wzoru przyrodozłoty,

2) z tytułu opłaty licencyjnej za przeniesienie prawa stosowania wynalazku, topografii układu scalonego, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego, znaku towarowego lub wzoru zdobniczego, otrzymanej w pierwszym roku trwania licencji od pierwszej jednostki, z którą zawarto umowę licencyjną

3) z tytułu korzystania przez twórców z praw autorskich i artystów wykonawców z praw pokrewnych, w rozumieniu odrębnych przepisów, lub rozporządzania przez nich tymi prawami

ust. 9b. Przepis ust. 9 pkt 3 stosuje się do przychodów uzyskiwanych z tytułu:

1) działalności twórczej w zakresie architektury, architektury wnętrz, architektury krajobrazu, inżynierii budowlanej, urbanistyki, literatury, sztuk plastycznych, wzornictwa przemysłowego, muzyki, fotografii, twórczości audialnej i audiowizualnej, programów komputerowych, gier komputerowych, teatru, kostiumografii, scenografii, reżyserii, choreografii, lutnictwa artystycznego, sztuki ludowej oraz dziennikarstwa;

2) działalności artystycznej w dziedzinie sztuki aktorskiej, estradowej, tanecznej i cyrkowej oraz w dziedzinie dyrygentury, wokalistyki i instrumentalistyki;

3) produkcji audialnej i audiowizualnej

4) działalności publicystycznej;

5) działalności muzealnej w dziedzinie wystawienniczej, naukowej, popularyzatorskiej, edukacyjnej oraz wydawniczej;

6) działalności konserwatorskiej;

7) prawa zależnego, o którym mowa w art. 2 ust. 2 ustawy z dnia 4 lutego 1944 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1191), do opracowania cudzego utworu w postaci tłumaczenia;

8) działalności badawczo-rozwojowej, naukowo-dydaktycznej, naukowej oraz prowadzonej w uczelni działalności dydaktycznej.